

Nachhaltiges Design

Von recycelten Materialien bis zu ressourcenschonender Produktion – die besten nachhaltigen Designs für Ihr Zuhause.

Minimalistisches Design

Erfahren Sie, wie minimalistisches Design Ihren Wohn- und Arbeitsbereich funktional und ästhetisch zugleich gestalten kann.

Farbenfrohes Design

Von kräftigen Tönen bis zu kühnen Farbkombinationen – gestalten Sie Ihre Räume lebendig und einladend

3daysofdesign

Kopenhagen

12. bis 14. Juni 2024

www.prooffice.de



EIN PRO OFFICE MESSERÜCKBLICK



Design-Festival

Es ist mehr als nur ein Ereignis – es ist ein Erlebnis, das die Herzen der Designliebhaber höherschlagen lässt. Seit ihrer Gründung im Jahr 2013 haben sich die 3daysofdesign in Kopenhagen von einem bescheidenen Treffen in einer alten Lagerhalle zu einem glanzvollen Highlight im europäischen Designkalender entwickelt. Initiatorin Signe Byrdal Terenziani hat mit viel Vision und Leidenschaft das Festival zu dem gemacht, was es heute ist: Das bedeutendste Designfestival Skandinaviens.



Vom 12. bis 14. Juni 2024 wurde Kopenhagen erneut zum Mittelpunkt der Designwelt. Mehr als 250 Marken präsentierten ihre neuesten Kreationen und verwandelten die Straßen der dänischen Hauptstadt in ein riesiges, inspirierendes Ausstellungsareal. Von eleganten Möbelstücken über innovative Wohnaccessoires bis hin zu bahnbrechenden Konzepten in der Innenarchitektur – die Vielfalt der ausgestellten Werke war beeindruckend. Über die Stadt erstreckten sich zahlreiche Design Talks, Networking-Events, Ausstellungen und Installationen, die dazu einluden, sich auf eine Entdeckungsreise der besonderen Art zu begeben.

Stadt – die Möglichkeiten, Neues zu erfahren und zu erleben, waren schier endlos.

Die Atmosphäre war elektrisierend, die Gespräche inspirierend. Hier trafen wir Gleichgesinnte, die eine Leidenschaft für Design teilen. Der Austausch zwischen Designern, Herstellern und Fans war so intensiv wie bereichernd. Es ging nicht nur um das Sehen und Gesehenwerden, sondern vor allem um das Miteinander, um das Erleben und das Entdecken. Die 3daysofdesign sind der ideale Ort, um Kontakte zu knüpfen, zu Netzwerken und sich von den kreativsten Köpfen der Branche inspirieren zu lassen.

Doch was machen die 3daysofdesign so besonders? Es ist die Mischung aus Tradition und Innovation, aus etablierten Größen und aufstrebenden Talenten. Die Designer von morgen treffen hier auf die Stars der Branche. Dieses Jahr erwarteten uns spannende Premieren und exklusive Einblicke in kommende Trends. Ob bei einem Gespräch mit den Visionären hinter den neuesten Trends oder bei einer Entdeckungstour durch die Designhotspots der

Für die Besucher bedeutet das Festival nicht nur eine Momentaufnahme der Designwelt, sondern auch ein Blick in die Zukunft. Hier werden Trends gesetzt, die das Wohn- und Lebensgefühl der kommenden Jahre prägen werden. Ob es um nachhaltiges Design, innovative Materialien oder zukunftsweisende Technologien geht – die 3daysofdesign bieten einen exklusiven Einblick in das, was uns erwartet.

Ein Fest für die Sinne

Die 3daysofdesign ziehen jährlich viele begeisterte Designliebhaber in die dänische Hauptstadt.

Scandi – natürlich, minimalistisch, pur.



Minimalismus mit Herz

Skandinavisches Design ist mehr als nur ein Einrichtungsstil – es ist eine Lebensphilosophie. Es verkörpert eine Art zu leben, die Einfachheit, Funktionalität und Naturverbundenheit in den Mittelpunkt stellt. Mit seiner zeitlosen Eleganz und seiner nachhaltigen Ausrichtung ist es ein Stil, der uns nicht nur inspiriert, sondern auch dazu einlädt, unser Zuhause bewusst und stilvoll zu gestalten.

Skandinavisches Design hat seit Jahrzehnten die Herzen von Designliebhabern weltweit erobert. Mit seinem klaren, minimalistischen Ansatz und einem tiefen Respekt vor natürlichen Materialien und handwerklicher Qualität ist es ein Stil, der weit über die nordischen Länder hinaus begeistert. Tauchen Sie tief in die Welt des skandinavischen Designs ein und entdecken Sie, was diesen einzigartigen Stil so besonders macht.

Die Geschichte des skandinavischen Designs ist eng mit den rauen, doch wunderschönen Landschaften des Nordens verbunden. In Ländern wie Dänemark, Schweden, Norwegen und Finnland, wo die Winter lang und dunkel sind, wurde der Fokus auf Licht, Funktionalität und Einfachheit gelegt. Dieser Stil entstand in den 1950er Jahren und wird seitdem kontinuierlich weiterentwickelt. Einflüsse aus der Natur und eine klare, reduzierte Ästhetik sind seine Markenzeichen.

Skandinavisches Design zeichnet sich durch seine Schlichtheit aus, die jedoch niemals kalt oder unpersönlich wirkt. Es geht darum, das Wesentliche zu betonen und Überflüssiges wegzulassen. Diese Designphilosophie schafft Räume, die sowohl funktional als auch einladend sind. Natürliche Materialien wie Holz, Leder und Wolle spielen eine zentrale Rolle und bringen Wärme und Textur in den Raum. Die Farben sind meist zurückhaltend – Weiß, Grau und Beige dominieren, oft akzentuiert durch sanfte Pastelltöne.

Einer der Hauptgründe für die Beliebtheit des skandinavischen Designs ist seine unübertroffene Funktionalität. Jedes Möbelstück, jedes Accessoire wird mit einem klaren Zweck entworfen. Dies bedeutet jedoch nicht, dass die Ästhetik zu kurz kommt – im Gegenteil. Skandinavische Designer verstehen es meisterhaft, Schönheit und Nutzen zu vereinen. Ein klassisches Beispiel ist der „Egg Chair“ von Arne Jacobsen, der nicht nur durch seine organischen Formen, sondern auch durch seinen hohen Sitzkomfort überzeugt.

Meister zeitloser Eleganz

Ikonen des skandinavischen Designs

Ein weiterer zentraler Aspekt des skandinavischen Designs ist die Nachhaltigkeit. Dies zeigt sich in der Verwendung umweltfreundlicher Materialien und in der Langlebigkeit der Produkte. Möbel und Einrichtungsgegenstände sollen nicht nur schön und funktional sein, sondern auch lange halten und möglichst wenig Schaden für die Umwelt verursachen. Diese Philosophie der Nachhaltigkeit ist tief in der skandinavischen Kultur verwurzelt und macht den Stil besonders zeitgemäß.

Im Laufe der Jahre haben zahlreiche Designer und Marken den skandinavischen Stil geprägt. Namen wie Arne Jacobsen, Alvar Aalto, und Verner Panton stehen für ikonische Entwürfe, die bis heute stilprägend sind. Marken wie IKEA haben den skandinavischen Stil für ein breites Publikum zugänglich gemacht und zeigen, wie vielseitig und anpassungsfähig dieser Stil ist.

Heutzutage erlebt skandinavisches Design eine wahre Renaissance. Moderne Designer greifen die traditionellen Elemente auf und interpretieren sie neu. Dabei bleiben sie den Grundprinzipien treu: Klarheit, Funktionalität und eine tiefe Verbundenheit zur Natur. Ob in urbanen Loftwohnungen oder in traditionellen Landhäusern – der skandinavische Stil fügt sich nahtlos in verschiedenste Umgebungen ein und verleiht jedem Raum eine zeitlose Eleganz.

Arne Jacobsen (1902-1971) war ein dänischer Architekt und Designer, der für seine bahnbrechenden Entwürfe im Bereich Möbel- und Innendesign bekannt ist. Sein Stil ist geprägt von einer klaren, funktionalen Ästhetik und der Liebe zum Detail. Jacobsen war ein Meister darin, organische Formen und innovative Materialien zu kombinieren, was besonders in seinen ikonischen Stühlen wie dem Egg Chair und dem Swan Chair deutlich wird. Als Architekt entwarf er auch bedeutende Gebäude wie das SAS Royal Hotel in Kopenhagen, wo viele seiner Möbel erstmals zum Einsatz kamen. Jacobsen hinterließ ein reiches Erbe, das die Designwelt bis heute inspiriert.

Verner Panton (1926-1998) war ein dänischer Designer, der für seine avantgardistischen und experimentellen Ansätze bekannt ist. Panton liebte es, mit Formen, Farben und Materialien zu spielen, und schuf Möbelstücke, die nicht nur funktional, sondern auch optisch beeindruckend sind. Der Panton Chair ist ein Paradebeispiel für seine Innovationskraft – der erste Stuhl, der vollständig aus einem Stück Kunststoff gefertigt wurde. Panton's Arbeiten spiegeln eine futuristische Vision wider, die ihrer Zeit weit voraus war und bis heute Designliebhaber und Sammler begeistert. Seine Entwürfe sind in zahlreichen Museen weltweit ausgestellt und bleiben ein Symbol für kreativen Mut und Originalität.

Unter freiem Himmel

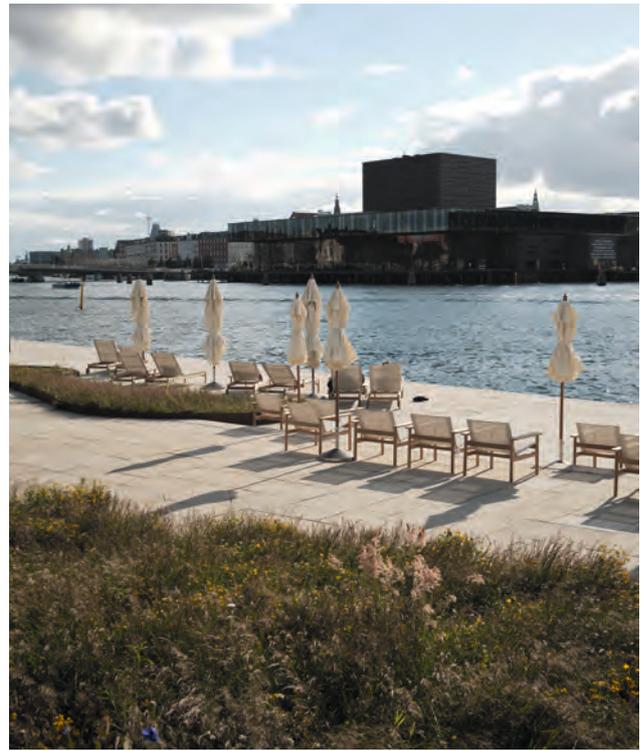


Muuto präsentierte mit der „Settle“-Kollektion eine neue Serie von Outdoor-Loungemöbeln, die von dem norwegischen Designerduo Anderssen & Voll entworfen wurde. Diese Kollektion besticht durch ihre schlichte Eleganz und den Einsatz natürlicher Materialien. Der Fokus liegt auf der Schaffung von Wohlfühlorten im Freien, die Ruhe und Entspannung fördern.



Bei den diesjährigen 3daysofdesign präsentierte **Fritz Hansen** ISLANDS OF WELLBEING - eine Erkundung von Design in der Architektur. An drei Schauplätzen für Gastgewerbe, Arbeitsräume und Außenbereiche zeigten die Ausstellungen die transformative Wirkung von großartigem Design in moderner Architektur. Die benachbarten Orte Operaparken, Væksthuset und Papirøen waren die neuesten architektonischen Werke des Architekturbüros Cobe, mit dem Fritz Hansen für die diesjährigen 3daysofdesign eine Partnerschaft eingegangen ist.

Houe präsentierte bei den 3daysofdesign 2024 unter anderem die neue tragbare Solarleuchte LIGHT No.1, die sowohl für den Innen- als auch den Außenbereich geeignet ist und mit verstellbaren Lichtintensitätsstufen beeindruckt. Die AVANTI-Kollektion vereint Design, Funktion und Erschwinglichkeit und setzt neue Maßstäbe. Zudem sind LEVEL2 und AVON nun in vielen neuen Farben im Heritage Stoff erhältlich, was noch mehr Gestaltungsmöglichkeiten bietet.



Die warmen Monate des Jahres locken uns nach draußen. Ob auf der Terrasse, im Garten oder auf dem Balkon – der Außenbereich wird zum erweiterten Wohnzimmer, das ebenso stilvoll und komfortabel gestaltet sein sollte wie der Innenbereich.

Outdoor-Möbel müssen nicht nur gut aussehen, sondern auch den Elementen trotzen können. Daher setzen viele Hersteller auf Materialien, die sowohl ästhetisch ansprechend als auch langlebig sind. Aluminium, Teakholz und wetterfeste Kunststoffe sind beliebte Wahlmöglichkeiten, da sie robust und pflegeleicht sind. Ein herausragendes Beispiel für zeitloses Design und Widerstandsfähigkeit ist die neue „Settle“-Kollektion von Muuto, die auf den 3daysofdesign 2024 vorgestellt wurde. Diese Kollektion vereint skandinavische Schlichtheit mit hoher Funktionalität und schafft so ein harmonisches Ambiente im Freien.

Ein Trend, der sich in den letzten Jahren immer stärker durchgesetzt hat, ist die Modularität von Outdoor-Möbeln. Modulare Möbelstücke ermöglichen es Ihnen, Ihre Außenbereiche flexibel und individuell zu gestalten. Sie können leicht an verschiedene Nutzungsszenarien angepasst werden, sei es für ein gemütliches Beisammensein oder eine große Gartenparty. Modularität bedeutet auch, dass Sie Ihre Möbel im Laufe der Zeit erweitern oder neu arrangieren können, um stets das perfekte Setup für Ihre Bedürfnisse zu haben.



Farbenfrohe Vielfalt. Setzen Sie mit kräftigen Tönen und Komplementärfarben aufregende Akzente in Ihrem Büro oder Zuhause.

Die diesjährigen 3daysofdesign in Kopenhagen standen ganz im Zeichen der Farbe. Mutige, kräftige Töne und aufregende Farbkombinationen prägten unter anderem das Bild und zeigten eindrucksvoll, wie Farbe das Ambiente und die Stimmung eines Raumes beeinflussen kann. Zwei der Marken, die diesen Trend besonders eindrucksvoll umgesetzt haben, sind Vitra und Montana.

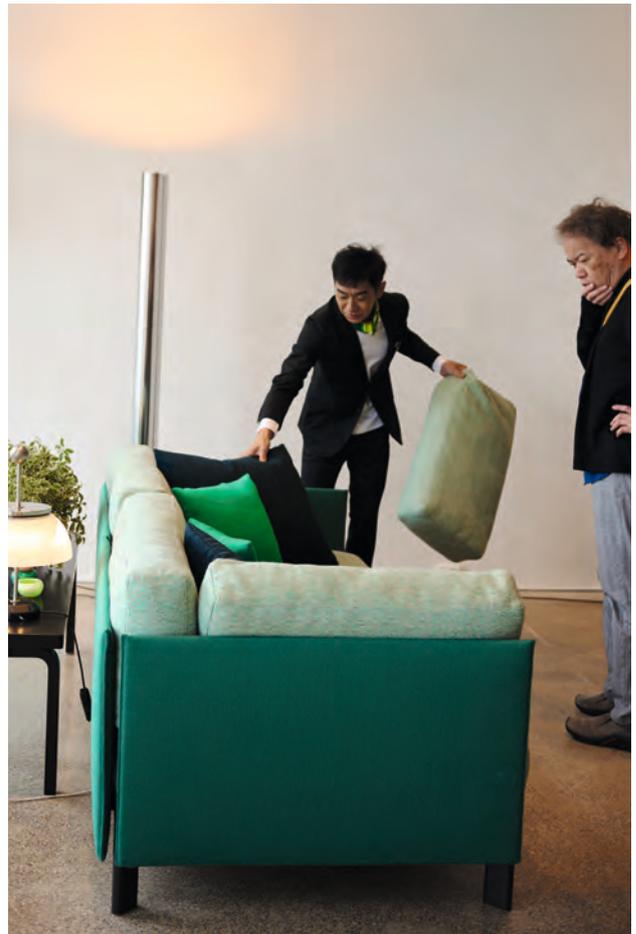
Vitra überzeugte dieses Jahr mit einer Farbpalette, die frischer und lebendiger nicht sein könnte. Knallige Farben wie kräftiges Orange, leuchtendes grün und intensives Blau fanden sich in den neuen Kollektionen wieder. Diese Farben wurden nicht nur als Akzente eingesetzt, sondern dominierten ganze Möbelstücke und Raumkonzepte. Besonders auffällig war die Kombination von Komplementärfarben, die in harmonischen, aber dennoch spannungsvollen Arrangements präsentiert wurden. Diese mutigen Farbentscheidungen zeigen, dass Vitra weiterhin den Puls der Zeit trifft und moderne Trends gekonnt umsetzt.

Auch Montana zeigte bei den 3daysofdesign, wie man Farbe wirkungsvoll einsetzt. Bekannt für seine modularen Aufbewahrungssysteme, präsentierte Montana vier neue Farben für das luftige, freistehende Regalsystem Montana Free, das vom dänischen Designer Jakob Wagner entworfen wurde. Von sattem Grün über zartes Rosa – die Auswahl war beeindruckend. Besonders spannend war die Art und Weise, wie Montana Komplementärfarben kombinierte. Die geschickte

Mehr Farbe, bitte!

Kombination der Farben lassen Montanas Möbelstücke zu echten Hinguckern werden und verleihen jedem Raum eine dynamische und lebendige Atmosphäre.

Die 3daysofdesign 2024 haben eindrucksvoll gezeigt, dass Farbe eine zentrale Rolle im modernen Interior Design spielt. Mut zur Farbe und die kreative Kombination von Komplementärfarben können jedem Raum eine einzigartige und lebendige Atmosphäre verleihen. Lassen Sie sich von den gezeigten Trends inspirieren und bringen Sie mit kräftigen Tönen und spannenden Farbkombinationen neuen Schwung in Ihr Zuhause. Mit den richtigen Farben können Sie nicht nur Räume gestalten, sondern auch Stimmungen und Emotionen beeinflussen – ein wahres Fest der Sinne.



Kreative Farbkombinationen bringen Dynamik und Frische in jeden Raum. Ein perfektes Beispiel für den Mut zur Farbe bei den 3daysofdesign 2024.



ReThink Nature

Effizienz und Umweltverträglichkeit - Von Möbelstücken aus recyceltem Holz über Textilien aus natürlichen Fasern bis hin zu innovativen Beleuchtungskonzepten mit geringem Energieverbrauch – die Vielfalt und Kreativität der gezeigten nachhaltigen Designs war beeindruckend.



Die 3daysofdesign 2024 in Kopenhagen zeigten eindrucksvoll, wie Nachhaltigkeit und Design Hand in Hand gehen können. Immer mehr Designer und Marken legen Wert auf umweltfreundliche Materialien und ressourcenschonende Produktionsmethoden, um Produkte zu schaffen, die nicht nur ästhetisch ansprechend, sondern auch gut für unseren Planeten sind.

Ein herausragendes Beispiel dafür ist die neue Stuhlserie "Mat" von Normann Copenhagen. Eine Kollektion, die den Grundsatz der Kreislaufwirtschaft in den Mittelpunkt stellt. Die innovative Schale des Mat Chairs wird aus Hanf und Seegrass gefertigt. Diese natürlichen Materialien sind nicht nur umweltfreundlich, sondern verleihen dem Stuhl auch eine einzigartige Schönheit und Haptik.

Kvadrat lud zu den 3daysofdesign ein, um die Ausstellung „ReThink“ zu erleben. Nach fünf erfolgreichen Ausgaben der Kvadrat Design Projects reflektiert die sechste Edition über das Thema Nachhaltigkeit. Besucher waren eingeladen, in die ausdrucksstarke Ausstellung im Kopen-

hagener Showroom einzutauchen, die die Arbeiten von 12 Designern, Künstlern und Architekten aus aller Welt – von Island bis Venezuela, Peking bis Brooklyn – präsentiert. Diese kreativen Köpfe zeigen, was verantwortungsbewusstes Design für sie bedeutet, indem sie mit recycelten, regenerativen und zirkulären Materialien von Kvadrat arbeiten. „ReThink“ ist eine beeindruckende Demonstration, wie nachhaltige Materialien in innovative und ästhetische Designs integriert werden können.





The Danish way of life

Design, Hygge, Lebensqualität.



Lebensfreude pur: Wie kaum eine andere Nation beherrschen die Dänen die Kunst, im Beisammensein und den kleinen Freuden des Lebens wahre Glücksmomente zu finden.



Kulinarischer Genuss: Wenn gutes Essen und herzliche Gemeinschaft den Alltag versüßen und unvergessliche Erinnerungen schaffen.



Hygge

Das dänische Geheimnis
zum Glück.

Hygge ist mehr als nur ein Wort – es ist ein Lebensgefühl, das tief in der dänischen Kultur verwurzelt ist. Es beschreibt die Kunst, Gemütlichkeit, Geborgenheit und Wohlbefinden zu schaffen. Hygge findet sich in den kleinen Dingen des Alltags: ein Abendessen bei Kerzenschein mit Freunden, eine heiße Tasse Tee an einem regnerischen Tag, oder das Kuschneln unter einer warmen Decke mit einem guten Buch. In einer Welt, die oft hektisch und stressig ist, bietet Hygge einen Rückzugsort, einen Moment der Ruhe und Zufriedenheit. Dieses Konzept hat nicht nur das Leben der Dänen bereichert, sondern auch weltweit an Popularität gewonnen, als Symbol für ein achtsames und erfülltes Leben. Hygge lehrt uns, die einfachen Freuden des Lebens zu schätzen und schafft eine Atmosphäre der Wärme und Verbundenheit, die uns durch die kalten Wintermonate und darüber hinaus begleitet.

Das Konzept von Hygge lässt sich perfekt auf den Bereich Interior Design übertragen und hilft dabei, Wohnräume zu schaffen, die Gemütlichkeit und Wohlbefinden ausstrahlen. Im Hygge-Stil eingerichtete Räume sind einladend und warm, sie bieten einen Rückzugsort vom hektischen Alltag und laden zum Entspannen ein.



Bildverzeichnis

Enok Holsegaard: Titel, S. 2, 3
Muuto: S. 6
Mona Eendra: S. 7
Houe: S. 7,
chris1million: S. 8
Filippo Bamberghi: S. 9, 10, 11, 13
Stefania Zanetti: S. 9, 12, 13, 14

Published by

pro office Büro + Wohnkultur
Herforder Str. 89a
32657 Lemgo

marketing@prooffice.de
www.prooffice.de

pro **office**
Büro + Wohnkultur

